

Publikacje Jerzego Kmity (1957–2010)¹

1957

1. *Szkice sceptyczne*, „Kronika”. Dwutygodnik społeczno-kulturalny, 1957, nr 16, s. 7.
2. *Czy poezja spraw peryferyjnych?* „Wyboje”. Pismo studentów i młodej inteligencji Wielkopolski, 1956, nr 2, s. 7-8.
3. *Realizm socjalistyczny redivivus?* „Wyboje”, 1956, nr 3, s. 1 i 7.
4. *Nie odlatujemy w niebo*, „Wyboje”, 1956, nr 6, s. 5.
5. *Poezja zaangażowana*, „Wyboje”, 1956, nr 8, s. 10.
6. *Poeta nieznan*, „Wyboje”, 1957, nr 1 (13), s. 4.
7. *A jednak marksizm*, „Wyboje”, 1957, nr 6 (18), s. 2.
8. *Dwugłos o poezji*, „Wyboje”, 1957, nr 9 (21), s. 5 i 10.
9. *Historii ognie i popioły. Szkice o poezji M. Jastruna. Cz. I*, „Wyboje”, 1957, nr 12 (24), s. 4.
10. *Historii ognie i popioły. Część II. Szkicu o poezji M. Jastruna*. „Wyboje”, 1957, nr 13 (25), s. 3.
11. *Literatura walcząca*, „Wyboje”, 1957, nr 20 (32), s. 1, 8.
12. *Literatura walcząca*, „Wyboje”, 1957, nr 21 (33), s. 8.
13. *Dwa debiuty – Kotowskiej i Kabatca*, „Wyboje” 1957, nr 36 (48), s. 3.
14. *Współczesność?* „Wyboje”, 1957, nr 37, s. 6.

1958

15. *Problematyka paremiograficzna „Krótkiej rozprawy” Mikołaja Reja*, „Zeszyty Naukowe UAM – Filologia”, 1958, nr 2, s. 1-36.

¹ Staraliśmy się ustalić wszelkie, nawet najdrobniejsze publikacje Profesora Jerzego Kmity, lecz mamy świadomość, że przedłożona lista nie jest pełna. Profesor odnotowywał w okresowych dokumentacjach swojego dorobku jedynie tytuły najważniejszych, poza monografiami, rozpraw i artykułów naukowych. Nie spisywał tytułów publikacji popularnonaukowych, krytycznoliterackich, eseistycznych i publicystycznych w czasopismach społeczno-kulturalnych (tygodnikach i miesięcznikach), a napisał ich wiele. Praca nad ustaleniem wszystkich publikacji Profesora jest kontynuowana. Niniejsza bibliografia prac J. Kmity została zweryfikowana, jeśli idzie o brzmienie tytułów i sprawdzone zostały inne dane bibliograficzne.

1959

16. *W sprawie funkcji semantycznych języka literatury. Na marginesie artykułu J. Pelca „O istnieniu i strukturze dzieła literackiego”*, „Studia Filozoficzne”, 1959, nr 5, s. 175-190.

1960

17. *O (zbyt wielu) na raz) problemach krytyki literackiej (I)*, „Tygodnik Zachodni”, 1960, nr 13, s. 7; cz. II, „Tygodnik Zachodni”, 1960, nr 15, s. 7.
18. Omówienie: J. Piaget, *Méthode axiomatique et méthode opérationnelle* [“Synthese”, Vol. X], „Studia Logica”, T. X, 1960, s. 142.
19. Omówienie: J. Piaget, *Les activités mentales en rapport avec les expressions symboliques logiques et mathématiques* [“Synthèse”, Vol. X], „Studia Logica”, T. X, 1960, s. 142-143.

1961

20. Rec. I.M. Bocheński, A. Church, N. Goodman, *The Problem of Universals. A Symposium*. University of Notre Dame, Notre Dame, Indiana 1956, „Studia Logica”, T. XI, 1961, s. 233-235.
21. Omówienie: J.N. Graver, *On the Rationality of Persuading* [„Mind”, Vol. LXIX, No. 274], „Studia Logica”, T. XII, 1961, s. 225.
22. Omówienie: L. Gumański, *Singular Propositions and „This” as a Quantifier* [“Mind”, Vol. LXIX, No. 276], „Studia Logica”, T. XII, 1961, s. 225.

1962

23. *Posłowie*, w: J. Kmity (red.), *Profile. Almanach poezji lubuskiej*, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 1962, s. 133.

1963

24. *O wartości poznawczej dzieła literackiego*, „Studia Filozoficzne”, 1963, nr 1, s. 87-111.
25. *Dwie charakterystyczne tendencje w zakresie doboru terminologii teoretycznej*, „Sprawozdania PTPN”, 1963, nr 3, s. 289-292.

1964

26. *Przegląd zasadniczych koncepcji znaczenia wyrażań*, „Zeszyty Naukowe UAM – Filozofia – Psychologia – Pedagogika”, 1964, nr 8, s. 326-380.
27. *Twierdzenia bezpośrednio oparte na rozumieniu wyrażań*, „Zeszyty Naukowe UAM – Filozofia – Psychologia – Pedagogika”, 1964, nr 8, s. 382-451.
28. *Problem wartości logicznej ocen*, „Studia Filozoficzne”, 1964, nr 1, s. 119-139.
29. *Spór słowny*, „Studia Logica”, T. XV (1964), s. 221-236.
30. Rec. Hugues Leblanc, *Statistical and Inductive Probabilities*, Engelwood Cliffs, 1962, „Studia Logica”, T. XV (1964), s. 278-284.
31. Rec. Peter Thomas Geach, *Reference and Generality*, Ithaca 1962, „Studia Logica”, T. XV (1964), s. 301-303.

32. Omówienie: R. Shock, *Some Remarks on Russell's Treatment of Definite Descriptions* [“Logique et Analyse”, No. 19, 1962], “Studia Logica”, T. XV, 1964, s. 333.
33. Omówienie: N. Rescher, *Modality Conceived, as a Status* [“Logique et Analyse”, No. 19, 1962], “Studia Logica”, T. XV (1964), s. 333-334.
34. Omówienie: I. Aqvist, *A Binary Primitive in Deontic Logic*, [“Logique et Analyse”, No. 19, 1962], “Studia Logica”, T. XV (1964), s. 334.

1965

35. *O dwu metodach doboru terminów teoretyczno-literackich*, „Studia Estetyczne”, 1965, nr 2, s. 143-160.
36. Omówienie: *Thinking and Meaning, Entretiens d'Oxford 1962* – organisées par l'Institut International de Philosophie, [“Logique et Analyse”, No. 20, 1963], „Studia Logica”, T. 17 (1965), nr 1 s. 126-129.
37. *Na przykładzie „Morwy”, „Nurt”*, 1965, nr 1, s. 61-64. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie. Wybór tekstów „szkoły poznańskiej” publikowanych w latach 1965–1978 w czasopismach „Nurt” i „Sztuka”*. Wybór i redakcja T. Kostyrko i J. Grad, Bogucki Wydawnictwo Naukowe, Poznań 2008, s. 13-18.
38. *Metafory i teoria względności*, „Nurt”, 1965, nr 2, s. 37-39.
39. *Na marginesie sporu o Różewicza*, „Nurt”, 1965, nr 3, s. 37-39. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 19-24.
40. *Literackość formalna i merytoryczna*, „Nurt”, 1965, nr 4, s. 33–36. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 25-32.
41. *Prosty człowiek*, „Nurt”, 1965, nr 5, s. 23-26. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 33-39.
42. *O niezrozumiałości*, „Nurt”, 1965, nr 6, s. 29-32.
43. *Zamiast recenzji*, „Nurt”, 1965, nr 7, s. 30-33.
44. *Jeszcze o myśleniu mitycznym*, „Nurt”, 1965, nr 8, s. 34-36.
45. *Giedymina „Problemy, założenia, rozstrzygnięcia”*, „Nurt”, 1965, nr 2, s. 47-48. Rec. J. Giedymin, *Problemy, założenia, rozstrzygnięcia*, PWN, Poznań 1964, s. 196.

1966

46. Wraz z: J. Giedyminem, *Wykłady z logiki formalnej, teorii komunikacji i metodologii nauk*, WN UAM, Poznań 1966, s. 226.
47. *Uwagi o problemie sensu empirycznego terminów teoretycznych*, w: H. Eilstein, M. Przełęcki (red.), *Teoria i doświadczenie*, PWN, Warszawa 1966, s. 177-205.
48. *Podstawy semantycznej koncepcji rzeczywistości przedstawionej w dziele literackim*, „Studia Filozoficzne”, 1966, nr 1, s. 63-91.
49. *Stwierdzenie i wyrażanie*, „Studia Metodologiczne”, vol. 2 (1966), s. 35-45.
50. *Dwie charakterystyczne tendencje w zakresie doboru terminologii teoretycznej*, „Sprawozdania PTPN”, 1966, s. 289-292.
51. *Wypowiedź w dyskusji*, w: H. Eilstein, M. Przełęcki (red.), *Teoria i doświadczenie*, PWN, Warszawa 1966, s. 28-30 i 154-155.
52. *Sila usypiativa*, „Nurt”, 1966, nr 1, s. 40–42.

53. *Na marginesie „Głównych problemów wiedzy o literaturze”*, Cz. I, „Nurt”, 1966, nr 2, s. 33-35.
54. *Na marginesie „Głównych problemów wiedzy o literaturze”*, Cz. II, „Nurt”, 1966, nr 3, s. 36-37.
55. *Czy twórczość literacka jest poznaniem irracjonalnym*, „Nurt”, 1966, nr 4, s. 38-40. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 40-45.
56. *Sprawa subiektywizmu krytyki literackiej*, „Nurt”, 1966, nr 6, s. 34-35.
57. *Interpretacja „właściwa”*, „Nurt”, 1966, nr 7, s. 49-51. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 40-46.
58. *Dwa komentarze wstępne*, „Nurt”, 1966, nr 10, s. 35-37. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 55-59.
59. *Stwierdzono naukowo*, „Nurt”, 1966, nr 11, s. 42-43.
60. *Jerzy Kmita – uwagi krytyka*, w: *Imiona powinności. Almanach grupy poetyckiej „Próby”*: Anna Maciejewska, Ruta Zylberberg, Stanisław Barańczak, Franciszek Piotr Bernacki, Wojciech Jamroziak, Marek Kośmider, Ryszard Krynicki, Zrzeszenie Studentów Polskich, Centralny Klub Studentów w Poznaniu „Od Nowa”, Poznań 1966, s. 5-11.
61. *Chauvina teologia pozytywna*, „Nurt”, 1966, nr 2, s. 42-43. Rec. Remy Chauvin, *Bóg uczonych*, przeł. W. Sukiennicka, Instytut Wydawniczy PAX, Warszawa 1965, s. 206.
62. *Między fizyką a filozofią*, „Nurt”, 1966, nr 5, s. 35-37. Rec. Werner Heisenberg, *Fizyka a filozofia*, przekł. S. Amsterdamski, KiW, Warszawa 1965, s. 257.
63. *Poetyka i matematyka*, „Nurt”, 1966, nr 9, s. 47. Rec. M.R. Mayenowa (red.), *Poetyka i matematyka*, PIW, IBL, Warszawa 1965.
64. *Jak zwalczać idealizm*, „Nurt”, 1966, nr 9, s. 47-48. Rec. J. Ładosz, *Współczesne formy walki materializmu z idealizmem*, KiW, Warszawa 1965.
65. *Kołąkowskiego analiza filozofii pozytywistycznej*. Rec. L. Kołąkowski, *Filozofia pozytywistyczna*, PWN, Warszawa 1966, „Nurt”, nr 10, s. 48-49.

1967

66. *Problematyka terminów teoretycznych w odniesieniu do pojęć literaturoznawczych*, „Prace Komisji Filozoficznej”, t. 1, PTPN, Poznań 1967, s. 159.
67. *Potoczny okres warunkowy*, „Studia Metodologiczne”, z. 3, 1967, s. 33-43.
68. *Wyjaśnianie naukowe a metafora*, „Studia Filozoficzne”, 1967, nr 3, s. 143-160.
69. *Problem stosunku teorii naukowej do rzeczywistości*, „Życie i Myśl”, 1967, nr 3, s. 35-45.
70. *Poetyka i matematyka*, „Studia Metodologiczne”, vol. 3 (1967), s. 81-86. Rec. M.R. Mayenowa (red.), *Poetyka i matematyka*, PIW, IBL, Warszawa 1965.
71. *Interpretacji literackiej teoria i praktyka*, „Nurt”, 1967, nr 2, 32-35. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 71-78.
72. *Dlaczego nie szanujemy „pseudonauki” i „pseudouczonych”*, „Nurt”, 1967, nr 3, s. 45-47 i 55.
73. *Czy literatura może przegrać?*, „Nurt”, 1967, nr 5, s. 32-35. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 79-85.
74. *Logiczna teoria nauki*, „Nurt”, 1967, nr 7, s. 38. Rec. *Logiczna teoria nauki. Wybór artykułów*. Wyboru dokonał T. Pawłowski, PWN, Warszawa 1966, s. 712.

75. *Dogmatyzm, sceptycyzm, krytycyzm*, „Nurt”, 1967, nr 12, s. 42-44.

1968

76. Wraz z L. Nowakiem, *Studia nad teoretycznymi podstawami humanistyki*, WN UAM, Poznań 1968, s. 326.
77. *Strukturalizm jako koncepcja metodologiczna*, „Kultura i Społeczeństwo”, 1968, nr 2, s. 45-62.
78. *Koncepcja empiryzmu całościowego Adama Wiegnera*, „Studia Filozoficzne”, 1968, nr 2, s. 41-52. Przedruk: *Wiegner's Conception of Holistic Empiricism*. In: Adam Wiegner. *Observation, Hypothesis, Introspection*, Edited by Izabella Nowakowa, “Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities”. vol. 87 (2005), pp. 219-230.
79. Wraz z W. Ławniczakiem, *Signe – symbole – allegorie*, w: *Materiały z Międzynarodowego Sympozjum Semiotycznego*, Warszawa 1968, s. 75-108. Przedruk w: « *Recherches sur systemes signifiants* », Hague 1973, p. 19-54. Przedruk po polsku: *Znak – symbol – alegoria*, „Studia Semiotyczne”, 1970, nr 1, s. 75-108.
80. Wraz z T. Kostyrko, *Metodologiczny status wypowiedzi wartościujących*, w: A. Ryszkiewicz (red.), *O wartości dzieła sztuki*. Desa – Arkady, Warszawa 1968, s. 25-65.
81. Rec. D. Braybrooke, *Philosophical Problems of the Social Sciences*, „Studia Metodologiczne”, vol. 4, 1968, s. 107-110.
82. *Proces historyczny w literaturze i sztuce*, „Pamiętnik Literacki”, 1968, rocznik LIX, zeszyt 2, s. 418-435.
83. Rec. *Logiczna teoria nauki. Wybór artykułów*. Wyboru dokonał T. Pawłowski, PWN, Warszawa 1966, „Studia Logica”, T. XXII, 1968, s. 173-176.
84. *O strukturalnym ujęciu rzeczywistości humanistycznej*. Cz. I, „Nurt” 1968, nr 1, s. 36-38;
85. *O strukturalnym ujęciu rzeczywistości humanistycznej*. Cz. II, „Nurt”, 1968, nr 2, s. 36-39. Przedruk całości w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 86-99.
86. *Uwagi o myśleniu zautomatyzowanym*, „Nurt”, 1968, nr 5, s. 3-4 i 62-63.
87. *Znak*, „Nurt”, 1968, nr 7, s. 30-33. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 107-114.
88. *O przekładalności dzieła literackiego*, „Nurt”, 1968, nr 8, s. 20-22. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 115-123.
89. *O semiotyce – uwag kilka*, „Nurt”, 1968, nr 10, s. 65-66. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 130-134.
90. *Fikcja – teoria – fakt*, „Kultura”, 1968, nr 9, s. 3-4.
91. *Czy Max Weber był przeciwnikiem marksizmu?*, „Nurt”, 1968, nr 5, s. 50. Rec. S. Kozyr-Kowalski, *Max Weber a Karol Marks. Socjologia Maxa Webera jako „pozytywna krytyka materializmu historycznego”*, KiW, Warszawa 1967.

1969

92. *Wykłady z logiki dla studentów Wydziału Filologicznego*, Wyd. Naukowe UAM, Poznań 1969, t. 1., s. 151, t. 2., s. 156.

93. Wraz z L. Nowakiem *O racjonalizującym charakterze badań humanistycznych*, „Studia Filozoficzne”, 1969, nr 5, s. 49-77. Przedruk w: „The Polish Sociological Bulletin”, 1971, nr 1, s. 43-68.
94. *Rozumienie w procesie odbioru dzieła literackiego*, „Studia Metodologiczne”, vol. 6, 1969, s. 131-156.
95. *Empiryczny fundament poznania w ujęciu A. Wiegnera*, „Sprawozdania PTPN”, 1969, nr 79, s. 207-208.
96. Rec. Stanisław Kozyr-Kowalski, *Max Weber a Karol Marks. Socjologia Maxa Webera jako „pozytywna krytyka materializmu historycznego”*, Warszawa 1967. „Studia Metodologiczne”, vol. 8, 1969, s. 222-228.
97. „Co” i „jak” *dzieła sztuki*, „Nurt”, 1969, nr 1, s. 30-33. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 135-142.
98. Wypowiedź w dyskusji *O twórczości Jana Berdyszaka*, „Nurt”, 1969, nr 2, s. 36-41. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 143-157.
99. *O racjonalności twórcy*, „Nurt”, 1969, nr 6, s. 35-37.
100. *O przymusie interpretowania*, „Nurt”, 1969, nr 10, s. 15-16.
101. *Literackie odbicie rzeczywistości w ujęciu Lenina*, „Nurt”, 1969, nr 12, s. 23-26.

1970

102. *Uwagi o holizmie marksowskim jako koncepcji metodologicznej*, w: J. Topolski (red.), *Założenia metodologiczne „Kapitału” K. Marksa*, KiW, Warszawa 1970, s. 59-121.
103. *Kilka uwag o możliwości wykorzystania pojęć teorii grafów w procesie nauczania*, „Neodidagmata”, 1970, z. 1, s. 45-52.
104. *W poszukiwaniu ponadczasowych „form”*, „Nurt”, 1970, nr 2, s. 42-44. Rec. Claude Lévi-Strauss, *Myśl nieoswojona*, PWN, Warszawa 1969, s. VIII, t. 416.
105. *Nauka w oczach humanisty*, „Nurt”, 1970, nr 6, s. 27-30.
106. *Co wiem o życiu i działalności Jana Henryka Dąbrowskiego?*, „Nurt”, 1970, nr 9, s. 12-13.
107. *Jednostka – podmiot czy przedmiot dziejów*, „Nurt”, 1970, nr 12, s. 39-43.
108. *Literackie odbicie rzeczywistości w ujęciu Lenina*, w: *Aktualność myśli Lenina dla współczesnej nauki o społeczeństwie*. Sesja naukowa, KW PZPR w Poznaniu, Poznań 1970, s. 12.

1971

109. *Z metodologicznych problemów interpretacji humanistycznej*, PWN, Warszawa 1971, s. 193.
110. *Sens a racja funkcjonalna*, w: S. Nowak (red.), *Metodologiczne problemy teorii socjologicznych*, PWN, Warszawa 1971, s. 85-102. Przedruk: *Meaning and Functional Reason*, “Quality Et Quantity. European Journal of Methodology”, Vol. 5 (1971), No. 2, pp. 353-368; *Meaning and Functional Reason*, “The Polish Sociological Bulletin”, 1971, nr 2, s. 25-35; *Meaning and Functional Reason*, [w:] M. Przełęcki, R. Wójcicki (eds.), *Twenty-Five Years of Logical Methodology in Poland*, PWN-D. Reidel Publishing Company, Warszawa-Dordrecht-Boston 1977, pp. 171-187.

111. Wraz z L. Nowakiem, *Recenzja J. Woleńskiego ze „Studiów nad teoretycznymi podstawami humanistyki*, „Studia Filozoficzne”, 1971, nr 3, s. 186-188.
112. *Jeszcze o kwantyfikacji*, „Studia Metodologiczne”, vol. 7 (1971), s. 135-149.
113. *Wyjaśnienie*, „Studia Metodologiczne”, vol. 7 (1971), s. 156.
114. *C. Lévi-Straussa propozycje metodologiczne*, „Studia Filozoficzne”, 1971, nr 3, s. 127-136.
115. *Marksizm wobec kontrowersji: realizm – instrumentalizm*, „Studia Metodologiczne”, z. 8, 1971, s. 3-37. Przedruk: *Marxism and the Controversy between Realism and Instrumentalism*, „Studia Metodologiczne”, vol. 11, 1974, s. 5-34.
116. *Czy potrzebna jest reinterpretacja metody badawczej K. Marksa?*, „Człowiek i Światopogląd”, 1971, nr 6, s. 106-109.
117. *Analiza pojmowania uniwersalnych praw nauki*. Rec. J. Such, *Problem uniwersalności praw naukowych*, „Studia Metodologiczne”, vol. 8, 1971, s. 132-137.
118. Rec. W.V. Quine, *Ontological Relativity and Other Essays*, Columbia Univ. Press New York, 1969, „Studia Logica”, T. XXVIII (1971), s. 173-177. Przedruk w: „Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities”, Vol. 1, 1975, No. 3, s. 80-86.
119. Rec.: *Logika i język. Studia z semiotyki logicznej*. Wyboru dokonał, przełożył oraz wstępem i przyp. opatrzył Jerzy Pelc, PWN, Warszawa 1967, „Studia Logica”, T. XXVII (1971), s. 163-165.
120. Rec.: K. Rosner, *O funkcji poznawczej dzieła literackiego*, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wrocław 1970, „Pamiętnik Literacki”, 1971, nr 4, s. 353-363.
121. *Lévi-Straussa wersja badań strukturalistycznych*. Rec.: C. Lévi-Strauss, *Antropologia strukturalna*, przeł. K. Pomian, PWN, Warszawa 1970, s. 586, „Nurt”, 1971, nr 3, s. 58-60.
122. *Poznawczy sens teorii*, „Nurt”, 1971, nr 4, s. 33-36.
123. *Problem poznawczej funkcji dzieła literackiego*, Rec.: K. Rosner, *O funkcji poznawczej dzieła literackiego*, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wrocław 1970, s. 183, „Nurt”, 1971, nr 7, s. 42-43.
124. *Co wykazał Henri van Lier?*, „Nurt”, 1971, nr 9, s. 37-39.
125. *O magii słownej i kilku sprawach innych*, „Nurt”, 1971, nr 12, s. 1-4.
126. *Wypowiedź w dyskusji na Centralnej Sesji Naukowej PAN na 100-lecie urodzin W.I. Lenina*, w: *Kręgu inspiracji leninowskich*, Warszawa 1971, s. 412-414.

1972

127. *Posłowie (do metodologicznego numeru)*, „Studia Filozoficzne”, 1972, nr 2, s. 241-252.
128. *Kilka uwag o idealizacji w badaniach logicznych nad językiem nauki*, „Studia Semiotyczne”, 1972, nr 3, s. 57-74.
129. *Elementy logiki w dydaktyce szkoły wyższej*, „Neodidagmata”, 1972, z. 4, s. 89-101.
130. *Metodologia nauk jako dyscyplina humanistyczna*, „Studia Filozoficzne”, 1972, nr 1, s. 43-63. Przedruk: *The Methodology of Sciences as a Humanist Discipline*, „Dialectics and Humanism”, 1973, s. 179-189.

131. *Sens i konwencja*, „Nurt”, 1972, nr 3, s. 39-42. Przedruk (1) w: *Wartość – dzieło – sens*, KiW, Warszawa 1975, s. 17-36; (2) w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 199-207.
132. *Homo symbolicus*, „Nurt”, 1972, nr 7, s. 38-39. Przedruk (1) w: *Wartość – dzieło – sens...*, s. 86-96; (2) w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 234-238.
133. *Struktura i geniusz*, „Nurt”, 1972, nr 8, s. 12-13 i 48.
134. *Wartość dzieła sztuki a prawda*, „Nurt”, 1972, nr 12, s. 48-52. Przedruk (1) w: *Wartość – dzieło – sens...*, s. 119-142; (2) w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 254-263.
135. Wraz z J. Topolskim: *Nauka a działanie praktyczne*, WOPP KW PZPR w Poznaniu, nr 4.

1973

136. *Wykłady z logiki i metodologii nauk dla studentów wydziałów humanistycznych*, Warszawa 1973, PWN, s. 219. Wyd. 2., PWN 1975, s. 219; wyd. 3., PWN 1976, s. 219; wyd. 4., PWN 1977.
137. Wraz z J. Topolskim: *Wstęp*, w: J. Kmita (red.), *Elementy marksistowskiej metodologii humanistyki*, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 1973, s. 5-20.
138. *Interpretacja humanistyczna a wyjaśnianie funkcjonalne*, w: J. Kmita (red.), *Elementy marksistowskiej metodologii humanistyki*, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 1973, s. 206-221.
139. *Dyrektywa wyjaśniania funkcjonalno-genetycznego*, w: J. Kmita (red.), *Elementy marksistowskiej metodologii humanistyki*, Wyd. Pozn., Poznań 1973, s. 237-254.
140. *Antynaturalizm intuicjonistyczny*, w: J. Kmita (red.), *Elementy marksistowskiej metodologii humanistyki*, Wyd. Poznańskie, Poznań 1973, s. 325-349.
141. *O poznawczym oraz praktycznym znaczeniu badań metodologicznych*, „Studia Filozoficzne”, 1973, nr 6, s. 175-188. Przedruk w skróconej wersji w języku rosyjskim: „Woprosy Filozofii”, 1973, nr 5, s. 101-108.
142. Wraz z A. Pałubicką, *Uwagi o metodzie dialektycznej Karola Marksa*, „Studia Filozoficzne”, 1973, nr 11/12, s. 61-73.
143. *O niejednorodności aksjologicznej predykatów oceniających*, „Studia Semiotyczne”, 1973, nr 5, s. 109-125. Przedruk: *On Axiological Heterogeneity of Evaluating Predicates*, “Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities”, Vol. 2, 1976, No. 1, pp. 7-21.
144. *Czy klasyczna koncepcja prawdy jest aktualna?*, „Człowiek i Światopogląd”, 1973, nr 1, s. 106-123.
145. *O integracyjnej roli marksistowskiej metodologii nauk*, „Człowiek i Światopogląd”, 1973, nr 10, s. 67-80.
146. *Semiotyka humanistyczna wobec tzw. zasady „dostatecznej racji”*, „Problemy nauk pomocniczych historii”, vol. 2, 1973, nr 68, Uniwersytet Śląski w Katowicach, s. 7-28.
147. *Rola marksistowskiej metodologii nauk w kształceniu i wychowaniu młodego pokolenia*, „Życie Szkoły Wyższej”, 1973, nr 7/8, s. 42-57.
148. *Logika ocen*. Rec.: A.A. Iwin, *Osnowanija logiki ocenok*, Moskwa 1970, Izdatielstwo Moskovskogo Uniwiersiteta, s. 228, „Etyka”, 1973, nr 11, s. 197-206.
149. *O dwóch rodzajach wartości związanych z dziełem sztuki*, „Nurt”, 1973, nr 6 (wkładka), s. I-IV. Przedruk (1) w: *Wartość – dzieło – sens...*, s. 171-195; (2) w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 284-291.

150. „Ideal” i „zwycięstwo”, „Nurt”, 1973, nr 1, s. 40-45.
151. *Jaką historię ma nauka?*, „Nurt”, 1973, nr 3, s. 2-3.
152. *Fundament nauki*, „Nurt”, 1973, nr 7, s. 18-19.
153. Wypowiedź w: *Czego uczyć licealistów? Dyskusja redakcyjna o treściach nauczania w szkole średniej*, „Nurt”, 1973, nr 7, s. 25-27.
154. *O potrzebie i warunkach integracji nauk*, „Nurt”, 1973, nr 8, s. 10-11.
155. *Rola filozofii w rozwoju nauki*, „Nurt”, 1973, nr 12 (wkładka), s. E-G.
156. Wypowiedź w: *Sens i użyteczność dziedzictwa naukowego klasyków marksizmu*. Dyskusja nad książką S. Kozyra-Kowalskiego i J. Ładosza „Dialektyka i społeczeństwo”, „Nurt”, 1973, nr 2, s. 27-28, 30-31, 32.
157. Wypowiedź w: *Kultura – rozwój wielowymiarowy*. Dyskusja redakcyjna nad „Prognozą rozwoju kultury polskiej do roku 1990”, „Nurt”, 1973, nr 7, s. 16, 20.

1974

158. *Słowo wstępne*, w: J. Kmita (red.), *Metodologiczne implikacje epistemologii marksistowskiej*, PWN, Warszawa 1974, s. 5-8.
159. *The Methodology of Science as a Theoretical Discipline*, “Russian Studies in Philosophy”, Vol. 12 (1974), No. 4, Spring, pp. 38-51.
160. *Oceny krytyczno-literackie jako źródło historyczne*, w: J. Sławiński (red.), *Badania nad krytyką literacką*, Wrocław 1974, Ossolineum, s. 33-55.
161. *Orientacja filozoficzna a dyrektywy metodologiczne*, „Studia Filozoficzne”, 1974, nr 8, s. 151-157.
162. *O dwóch rodzajach wyjaśniania*, „Studia Filozoficzne”, 1974, nr 9, s. 25-40.
163. Wraz z W. Ławniczakiem, *Marksizm a empiryzm*, „Studia Filozoficzne”, 1974, nr 10, s. 3-23.
164. *Kontekst odkrycia – kontekst uzasadniania*, „Studia Metodologiczne”, 1974, z. 12, s. 29-47.
165. *Sztuka wobec nauki*, „Sztuka”, 1974, nr 1, s. 50-51. Przedruk w: *Sztuka i jej poznanie...*, s. 301-305.
166. *Adaptacja a korespondencja*, „Sztuka”, 1974, nr 3, s. 39-40. Przedruk w: *Sztuka i jej poznanie...*, s. 311-316.
167. *Czy artysta jest twórcą dzieła sztuki*, „Sztuka”, 1974, nr 4, s. 52-53. Przedruk w: *Sztuka i jej poznanie...*, s. 317-321.
168. *Prawda*, „Sztuka”, 1974, nr 5, s. 47-48. Przedruk w: *Sztuka i jej poznanie...*, s. 322-326.
169. *Empiryzm tradycyjny a marksistowska teoria poznania*, „Nurt”, 1974, nr 5 (wkładka).
170. *Jak być antynaturalistą*, „Nurt”, 1974, nr 9 (wkładka), s. 1-3.
171. *Spór o zasady rozwoju nauki*, „Nurt”, 1974, nr 1, s. 22-23 i 33.
172. *O pojęciu światopoglądu naukowego*, „Argumenty”, 1974, nr 31, s. 1, 4, 5, i nr 32, s. 3.
173. Wypowiedzi w dyskusji na Konferencji „Metodologiczne implikacje epistemologii marksistowskiej”, w: J. Kmita (red.), *Metodologiczne implikacje epistemologii marksistowskiej*, PWN, Warszawa 1974, s. 81-83, 325-331.

1975

174. *Jak uprawiać metodologię nauk (Uwagi polemiczne w związku ze szkicem T. Batoğa)*, „Studia Filozoficzne”, 1975, nr 1, s. 79-86.
175. Wraz z J. Topolskim, *Indywidualizm i antyindywidualizm (W związku z Uwagami prof. Z. Cackowskiego)*, „Studia Filozoficzne”, 1975, nr 3, s. 131-136.
176. *W poszukiwaniu modelu integracji nauk*, „Studia Filozoficzne”, 1975, nr 4, s. 7-18.
177. *Kto upraszcza marksizm?*, „Studia Filozoficzne”, 1975, nr 8, s. 121-126.
178. *Work of Art – Its Concretization – Artistic Value – Aesthetic Value*, w: R. Ingarden and Contemporary Polish Aesthetics, PWN, Warszawa 1975, s. 109-127.
179. *O marksistowskiej teorii sztuki – uwagi metodologiczne*, w: Z problemów marksistowskiej teorii i krytyki sztuki, KAW, Poznań 1975, s. 39-42.
180. Wraz z L. Nowakiem i J. Topolskim, *O nieuprawnionych alternatywach*, „Nowe Drogi”, 1975, nr 10, s. 102-112. Przedruk: *Against the False Alternatives* “Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities”, Vol. 1 (1975), No. 2, pp. 1-10.
181. *O pojęciu możliwości oraz konieczności historycznej*, „Studia Metodologiczne”, vol. 13, 1975, s. 49-69.
182. *Norma metodologicznego neutralizmu aksjologicznego*, w: J. Lazari-Pawłowska (red.), *Metaetyka*, PWN, Warszawa 1975, s. 463-485.
183. *Humanistic Interpretation*, “Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities”, Vol. 1 (1975), No. 1, pp. 3-8.
184. *Marx’s Way of Explaining of Social Processes*, “Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities”, Vol. 1 (1975), No. 1, pp. 86-90.
185. *The Controversy About the Principles of the Development of Science*, “Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities”, Vol. 1, (1975), No. 2, pp. 65-74.
186. *Methodological Proposals of Claude Levi-Strauss*, “Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities”, Vol. 1 (1975), No. 4, pp. 73-82.
187. *Wstęp*, w: Walter Benjamin, *Twórca jako wytwórca*, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań, 1975, s. 5-10.
188. *Wstęp*, w: J. Kmita (red.), *Wartość – dzieło – sens. Szkice z filozofii kultury artystycznej*, Książka i Wiedza, Warszawa 1975, s. 5-13.
189. Wypowiedź w cyklu: *Idee przewodnie nauki*, „Nurt”, 1975, nr 3, s. 17-18.
190. *Nota o wartościach*, „Nurt”, 1975, nr 5 (wkładka).
191. *Język i poznanie*, „Nurt”, 1975, nr 10 (wkładka), s. 1-4.
192. *Nauka i sztuka – opozycja funkcji obiektywnych*, „Sztuka”, 1975, nr 3, s. 48-49.
193. *Abstrakcja*, „Sztuka”, 1975, nr 5, s. 38-40. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 332-338.

1976

194. *Szkice z teorii poznania naukowego*, PWN, Warszawa 1976, s. 226. Przedruk: *Essays on the Theory of Scientific Cognition*, Warszawa-Dordrecht 1991, pp. 192.
195. *Max Weber’s Methodological Ideas*, “Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities”, Vol. 2 (1976), No. 1, pp. 97-102. Rec. S. Kozyr-

- Kowalski, *Max Weber and Karl Marx. Max Weber's Sociology as a „Positive Criticism of Historical Materialism”*, KiW, Warszawa 1967.
196. Wraz z A. Pałubicką *Some Remarks on the Dialectical Method of Karl Marx*, “Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities”, Vol. 2, (1976), No. 4, pp. 89-100.
197. *O marksistowskich dyrektywach metodologicznych badań humanistycznych*, w: H. Markiewicz, J. Sławiński (red.), *Problemy metodologiczne współczesnego literaturoznawstwa*, WL, Kraków 1976, s. 7-31.
198. *Uwagi o neopozytywistycznej teorii poznania*, „Człowiek i Światopogląd”, 1976, nr 2, s. 20-40.
199. *Neopozytywizm a szkoła lwowsko-warszawska*, w: *Materializm dialektyczny a myśl mieszczańska*, COM SNP, Warszawa 1976, s. 47-84.
200. *Die Gültigkeitskonzeption wissenschaftlicher Behauptungen in der marxistischen Epistemologie*, “Deutsche Zeitschrift für Philosophie“, 1976, No. 12, s. 1473-1477.
201. *Kilka uwag na marginesie dyskusji o strukturalizmie*, „Studia Metodologiczne”, vol. 16, 1976, s. 123-130.
202. *Światopogląd nauki – światopogląd naukowy*, „Nurt”, 1976, nr 3 (wkładka), s. 1-3. Przedruk w: *Nauka a światopogląd*, pod red. J. Lipca, KAW, Kraków 1999, s. 299-307.
203. *O instrumentalistycznym ujęciu materializmu historycznego*, cz. I, „Nurt”, 1976, nr 4 (wkładka), s. 1-3; cz. II, „Nurt”, 1976, nr 5 (wkładka), s. 1-4.
204. *Logika – gdzie może się kryć?*, „Nurt”, 1976, nr 8, s. 8-11.
205. *Desperacki optymizm Andreskiego*, „Nurt”, 1976, nr 10, s. 14-15.
206. *Naukowe pojęcia*, „Nurt”, 1976, nr 11, s. 20-21.
207. *Dlaczego Florian Znaniecki wzbudza w nas zachwyt i miłość?*, „Nurt“, 1976, nr 12, s. 14-15.

1977

208. *Słowo wstępne*, w: J. Kmity (red.), *Założenia teoretyczne badań nad rozwojem historycznym*, PWN, Warszawa 1977, s. 9-19.
209. *Przedmowa*, w: K.R. Popper, *Logika odkrycia naukowego*, PWN, Warszawa 1977, s. 11-19.
210. *Szkic epistemologii historycznej*, „Studia Filozoficzne”, 1977, nr 4, s. 3-16.
211. *Opozycja przeciwko historyzmowi jako opozycja przeciwko realistycznej interpretacji materializmu historycznego*, w: *Materiały I Ogólnopolskiego Zjazdu Filozoficznego*, Sekcja Epistemologiczna, Lublin 1977, s. 37-57.
212. *Praktyka społeczna jako podstawowe pojęcie epistemologii historycznej*, „Studia Filozoficzne”, 1977, nr 11, s. 5-16.
213. *O badaniach metodologicznych prowadzonych w środowisku poznańskim*, „Zagadnienia Naukoznawstwa”, 1977, nr 1, s. 3-6.
214. *Marksistowska epistemologia historyczna wobec tradycyjnego empiryzmu*, „Zagadnienia Naukoznawstwa”, 1977, nr 1.
215. *Materializm, interpretacja humanistyczna i figle*, „Człowiek i Światopogląd”, 1977, nr 2, s. 151-157.
216. *Sprawozdanie sekcji „Społeczny kontekst poznania”*, I Zjazd Filozoficzny, Lublin 1977, „Studia Filozoficzne”, 1977, nr 12, s. 57-60.

217. *Vir Obscurus*, „Nurt”, 1977, nr 1, s. 11.
218. *W którą stronę spogląda Jeździec Bamberski?*, „Nurt”, 1977, nr 2, s. 6-8.
219. *W którą stronę spogląda Jeździec Bamberski?*, (II), „Nurt”, 1977, nr 4, s. 17-18.
220. *W którą stronę spogląda Jeździec Bamberski?*, (III), „Nurt”, 1977, nr 5, s. 16-17.
221. *Czego uczy nas Biblia?*, „Nurt”, 1977, nr 6, s. 12-13.
222. *Pochwała antynaturalizmu*, „Nurt”, 1977, nr 7, s. 23-24.
223. *Strony problemu*, „Nurt”, 1977, nr 8, s. 13.
224. *Czarnoksiężstwa humanistów a osobliwości życia umysłowego Sarmatów*, „Nurt”, 1977, nr 9, s. 5.
225. *Czy stoimy u progu nowej filozofii poznania?*, „Nurt”, 1977, nr 10, s. 24-25.
226. *Luddyzm antyscjentystyczny*, „Nurt”, 1977, nr 11, s. 31-32.
227. *Biją docentów*, „Nurt”, 1977, nr 12, s. 12-13.
228. *Jaką historię ma sztuka?*, „Sztuka”, 1977, nr 2, s. 61. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 65-67.
229. *Kontynent sztuki (I)*, „Sztuka”, 1977, nr 5, s. 57-58. Część II, „Sztuka”, 1977, nr 6, s. 57-59. Przedruk, w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 384-397.
230. *Głos w dyskusji plenarnej na I Zjeździe Filozoficznym*, Lublin 1977, „Studia Filozoficzne”, 1977, nr 12, s. 27-29.
231. *Sprawozdanie z obrad Sekcji „Społeczny kontekst poznania” Ogólnopolskiego Zjazdu Filozoficznego*, „Studia Filozoficzne” 1977, nr 12, s. 57-60.
232. *Wypowiedzi w dyskusji na Konferencji „Założenia teoretyczne badań nad rozwojem historycznym”*, w: J. Kmita (red.), *Założenia teoretyczne badań nad rozwojem historycznym*, PWN, Warszawa 1977, s. 160-167, 301-309.
233. *Marksistowsko-leninowska teoria prawdy*, „Oświata i Wychowanie”, 1977, nr 7, s. 180-186.
234. *Poznanie jako proces adekwatnego odzwierciedlenia rzeczywistości*, „Oświata i Wychowanie”, 1977, nr 12, s. 201-209. Z wklepki do numeru pt. „*Wybrane zagadnienia z filozofii*” wydany przez: Instytut Kształcenia Nauczycieli – Nauczycielski Uniwersytet Radiowo-Telewizyjny NURT.

1978

235. *O naukowo-teoretycznym ujęciu kultury symbolicznej*, w: J. Kmita (red.) *Zagadnienie przełomu antypozytywistycznego w humanistyce*, PWN, Poznań 1978, s. 69-84.
236. *Korespondencja istotnie korygująca*, „Studia Metodologiczne”, z. 18, 1978, s. 3-17.
237. *Popper i pozytywizm*, „Studia Filozoficzne”, 1978, nr 11, s. 87-91.
238. *O historycznym charakterze epistemologii marksistowskiej*, „Studia Filozoficzne”, 1978, nr 11, s. 81-117.
239. „Systemowe” idee Karola Marksa. Rec.: W.P. Kuźmin, *Princip sistiemnosti w teorii i metodologii K. Marksa*, Izdatielstwo Politiceskoj Litieratury, Moskwa 1976, „Studia Metodologiczne”, vol. 18, 1978, s. 175-177.
240. *Problem tzw. mierzchu sztuki*, „Sztuka”, 1978, nr 1, s. 1-4. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 398-407.
241. *Światopogląd ucieleśniony – światopogląd ucieleśniający się*, „Sztuka” 1978, nr 6, s. 58-60. Przedruk w: *Sztuka i jej poznawanie...*, s. 454-460.

242. *Anarchizm metodologiczny*, „Nurt”, 1978, nr 1, s. 9-10.
 243. *Prawda zwycięża nie bez oręża*, „Nurt” 1978, nr 2, s. 14-15.
 244. *Antropologie, que veux-tu? (I)*, „Nurt” 1978, nr 3, s. 12-13.
 245. *Antropologie, que veux-tu? (II)*, „Nurt” 1978, nr 4, s. 14-15.
 246. *Fascynacja naturalistyczna*, „Nurt” 1978, nr 5, s. 14-15.
 247. *Brońmy humanistyki*, „Nurt”, 1978, nr 6, s. 16-17.
 248. *„Duch” i materia*, „Nurt” 1978, nr 7, s. 6-7.
 249. *„Scjentyzm” i “socjologizm”. I „Scjentyzm”*, „Nurt” 1978, nr 8, s. 10-11.
 250. *Jak nie być „scjentystą”*, „Nurt” 1978, nr 9, s. 16-17.
 251. *Teoria systemów a czarnoksiężstwa humanistyczne*, „Nurt” nr 10, s. 17-18.
 252. *A głos myślom kłamie*, „Nurt”, 1978, nr 12, s. 27-28.
 253. *Zasady poznania naukowego*, „Oświata i Wychowanie”, 1978, nr 5, s. 211-280.
 254. *Praktyka jako podstawa, źródło wiedzy zmysłowej i pojęciowej oraz jako naczelne kryterium prawdy*, „Oświata i Wychowanie”, 1978, nr 11, s. 280-384 z Wkładki do numeru pt. *„Wybrane zagadnienia z filozofii”* wydany przez : Instytut Kształcenia Nauczycieli – Nauczycielski Uniwersytet Radiowo Telewizyjny NURT.

1979

255. *Filozofia drugiej połowy XX wieku*, „Studia Filozoficzne” 1979, nr 9, s. 145-152.
 256. *O społecznej naturze poznania naukowego*, „Problemy”, 1979, nr 7, s. 8-11.
 257. *Prowincjonalna parole*, „Kontrasty”, 1979, nr 9, s. 39-41.
 258. *Imagineskopia*, „Nurt”, 1979, nr 1, s. 17.
 259. *Hermeneutyczne negliżowanie ziemskiej mocy nauki*, „Nurt”, 1979, nr 4 (wkładka), s. 1-4.

1980

260. *Z problemów epistemologii historycznej*, PWN, Warszawa 1980, s. 203. Przekład angielski: *Problems in Historical Epistemology*, Warszawa – Dordrecht 1988.
 261. *Świadomość społeczna*, w: J. Lipiec (red.), *Świadomość i rozwój*, KAW, Kraków 1980, s. 259-270.
 262. *Wartościowanie – światopogląd – antynaturalizm*, „Przegląd Humanistyczny”, 1980, nr 5, s. 1-6.
 263. *Interesy scjentyzmu i antyscjentyzmu (Uwagi poczynione przy okazji lektury książki E. Mokrzyckiego „Filozofia nauki a socjologia”)*, „Studia Filozoficzne”, 1980, nr 12, s. 83-96.
 264. *Kultura symboliczna jako przedmiot badań teoretycznych*, „Studia Metodologiczne”, vol. 19 (1980), s. 73-90.
 265. Wraz z K. Zamiarą: *Miejsce absolwenta kulturoznawstwa w organizacji życia kulturalnego*, „Życie Szkoły Wyższej”, 1980, nr 11-12, s. 25-37.
 266. *Odpowiedź dyskutantom*, „Studia Metodologiczne”, vol. 19, (1980), s. 169-185.
 267. *Godność nauki*, „Nurt”, 1980, nr 11, s. 1-3.
 268. *Teoretyczne myślenie o kulturze a praktyka upowszechnieniowa*, „Nurt”, 1980, nr 11, s. 28-31.

1981

269. *Osobliwości wyjaśniania historycznego*, w: J. Ładyka (red.), Wybrane problemy teoretyczne marksizmu-leninizmu a myśl współczesna, Książka i Wiedza, Warszawa 1981, s. 384-416.
270. *Wprowadzenie*, w: Refleksje o kulturze i polityce kulturalnej lat 1970–1980, COMUK, Warszawa 1981, s. 5-10.
271. *Ogólny ogląd kultury dziesięciolecia 1970–1980*, w: Refleksje o kulturze i polityce kulturalnej lat 1970–1980, COMUK, Warszawa 1981 s. 11-16.
272. *Filozofia marksistowska na cenzurowanym*, „Nurt”, 1981, nr 5, s. 1 i 5-7.
273. *O myśleniu mitologicznym* „Nurt”, 1981, nr 10, s. 21-22.

1982

274. *O kulturze symbolicznej*, COMUK, Warszawa 1982, s. 162.
275. *Dziedziny kultury*, w: S. Pietraszko (red.), Przedmiot i funkcje teorii kultury, Wrocław 1982, s. 71-87.
276. *Słowo wstępne*, w: J. Kmita (red.), Studia z teorii kultury i metodologii badań nad kulturą, PWN, Poznań 1982, s. 5-14.
277. *Epistemologiczne przesłanki integracji badań pedagogicznych*, w: J. Kmita (red.), Studia z teorii kultury i metodologii badań nad kulturą, PWN, Poznań 1982, s. 17-36.
278. *Scjentyzm i antyscjentyzm*, w: Z. Cackowski (red.), Poznanie, umysł, kultura, Wydawnictwo Lubelskie, Lublin 1982, s. 140-186. Przedruk: *Scientism and Anti-scientism* w: P. Buczkowski, A. Klawiter (eds.), Theories of Ideology and Ideology of Theories, “Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities”, Vol. 9 (1986), pp. 69-105.
279. *Metodologia humanistyki*, „Człowiek i Nauka”, R. 1982/83, s. 163-181. Przedruk w: R. Mierzejewski (red.), Podstawy naukoznawstwa, Wrocław 1988, s. 77-101.
280. *Wypowiedzi na Konferencji „Przedmiot i funkcje teorii kultury”*, w: S. Pietraszko (red.), Przedmiot i funkcje teorii kultury, Wrocław 1982, s. 159-166, 184-188.
281. *Złudzenia „racjonalistów” i złudzenia „irracjonalistów”*, „Odra”, 1982, nr 10, s. 18-20.

1983

282. Wraz z T. Kostyrko: *Elementy teorii kultury. Wykłady dla studentów kulturoznawstwa*, Wyd. Naukowe UAM, Poznań 1983, s. 186.
283. *Kultura jako rzeczywistość myślowa*, w: T. Kostyrko (red.), Teoria kultury a badania nad zjawiskami artystycznymi, COMUK, Warszawa 1983, s. 15-30.
284. *Teorio-ewolucyjna eksplanacja rozwoju kultury*, „Kultura i Społeczeństwo” 1983, nr 3, s. 3-18.
285. *Aktualność marksowskiej koncepcji poznania naukowego*, „Nauka Polska”, 1983, nr 6, s. 45-58. Przedruk: *Aktualność marksowskiej koncepcji poznania naukowego*, KAW, Poznań 1986, s. 64.
286. *Kilka uwag o myśleniu antypluralistycznym*, „Edukacja Polityczna”, vol. 3, 1983, s. 227-233.
287. *O nauce bez mitologii*, „Odra”, 1983, nr 10, s. 20-25.
288. *Narodowa Rada Kultury a polityka kulturalna państwa*, „Wprost”, 1983, nr 48, s. 5-6.

1984

289. *Sztuka i świat wartości*, w: M. Tyszkowa, B. Żurakowski (red.), *Wartości w świecie dziecka i sztuki dla dziecka*, PWN, Poznań 1984, s. 138-160.
290. *Współczynnik humanistyczny czynności a problem stosunku psychologii do humanistyki*, „*Studia Metodologiczne*”, vol. 23, 1984, s. 55-72. Przedruk: *A humanistic coefficient of activity and the psychology-humanities relation*, w: J. Brzeziński (ed.), *Consciousness: methodological and psychological approaches*, “*Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities*”, Vol. 8, (1985), pp. 81-93.
291. *Sztuka jako sfera świadomości społecznej*, „*Poznańskie Studia z Filozofii Nauki*”, 1984, nr 8, s. 113-128.
292. *Kultura a „obiektywne” stosunki społeczno-ekonomiczne*, „*Studia Filozoficzne*”, 1984, nr 4, s. 93-103.
293. *Magiczne źródło kultury*, „*Odra*”, 1984, nr 2, s. 24-30.
294. *Jad sączony przez Szkołę Frankfurcką*, „*Odra*”, 1984, nr 6, s. 108.
295. *Mowa magiczna – język – literatura*, „*Odra*”, 1984, nr 12, s. 32-37.
296. *O kształt i treść kultury. Z prof. dr. hab. Jerzym Kmitą, dyrektorem Instytutu Kulturoznawstwa Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu, rozmawia Janusz Michalak*, „*Wprost*”, 1984, nr 50, s. 16-18.

1985

297. *Kultura i poznanie*, PWN, Warszawa 1985, s. 250.
298. *Epistemologia w oczach kulturoznawcy*, „*Studia Filozoficzne*”, 1985, nr 4, s. 17-36.
299. *Marksistowska teoria poznania*, „*Nowe Drogi*”, 1985, nr 3, s. 108-116.
300. *Polityka i kultura symboliczna*, „*Odra*”, 1985, nr 10, s. 17-20.
301. *Ogólnohumanistyczne wartości kultury*, „*Nurt*”, 1985, nr 7, s. 6.
302. *„Uprzedmiotowienie” naukowe a „uprzedmiotowienie” religijne*, „*Nurt*”, 1985, nr 9, s. 20-22.

1986

303. *The Idea of Antagonism of Art and Science as a Weltanschauung Component*, w: P. Buczkowski, A. Klawiter (eds.), *Theories of Ideology and Ideology of Theories*, “*Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities*”, Vol. 9, (1986), pp. 53-66.
304. *Różnice dzielące sztukę i język oraz ich konsekwencje dydaktyczne*, w: *Dydaktyka literatury a inne dyscypliny naukowe*, Zielona Góra 1986, s. 7-22.
305. *Marksistowska teoria poznania wobec dwóch podstawowych problemów współczesnej filozofii nauki*, „*Zeszyty Naukowe Instytutu Nauk Ekonomicznych i Społecznych Politechniki Poznańskiej*”, nr 25, 1986, s. 7-18.
306. *Tradycja kulturowa a proces przemian świadomości społecznej*, „*Młodzież i Wieś*”, 1986, s. 70-74.
307. *Cena emancypacji*, „*Odra*”, 1986, nr 4, s. 16-22.
308. *Kulturotwórcza rola klasy robotniczej*, „*Nurt*”, 1986, nr 1, s. 1-5.

1987

309. *Myślenie „mitologiczne” w świetle strukturalistycznej opozycji metonimii i metafory*, w: T. Kostyrko (red.), Symbol i poznanie, PWN, Warszawa 1987, s. 139-156.
310. *Symbolizowanie jako relacja aksjologiczna oraz jako relacja semantyczna*, w: T. Kostyrko (red.), Symbol i poznanie, PWN, Warszawa 1987, s. 139-156, 188-198. Przedruk w: A. Pałubicka, G.A. Dominiak (red.), Aksjologiczne źródła pojęć, Oficyna Wydawnicza Epigram, Bydgoszcz 2005, s. 13-22.
311. *Metafora filozoficzna*, w: A.M. Kaniowski, A. Szahaj (red.), Wokół teorii krytycznej Jürgena Habermasa, Warszawa 1987, s. 285-306.
312. *Abstrakcja*, w: J. Kmita, Z. Cackowski, K. Szaniawski (red.), Filozofia a nauka. Zarys encyklopedyczny, Zakł. Nar. im. Ossolińskich, Wrocław 1987, s. 9-16.
313. *Indukcjonizm i antyindukcjonizm*, w: J. Kmita, Z. Cackowski, K. Szaniawski (red.), Filozofia a nauka. Zarys encyklopedyczny, Zakł. Nar. im. Ossolińskich, Wrocław 1987, s. 226-235.
314. *Indywidualizm i antyindywidualizm*, w: J. Kmita, Z. Cackowski, K. Szaniawski (red.), Filozofia a nauka. Zarys encyklopedyczny, Zakł. Nar. im. Ossolińskich, Wrocław 1987, s. 235-244.
315. *Interpretacja*, w: J. Kmita, Z. Cackowski, K. Szaniawski (red.), Filozofia a nauka. Zarys encyklopedyczny, Zakł. Nar. im. Ossolińskich, Wrocław 1987, s. 261-269.
316. *Rozwój poznania naukowego*, w: J. Kmita, Z. Cackowski, K. Szaniawski (red.), Filozofia a nauka. Zarys encyklopedyczny, Zakł. Nar. im. Ossolińskich, Wrocław 1987, s. 598-606.
317. *Kultura jako przedmiot współczesnej refleksji filozoficznej*, „Aktualne Problemy Nauki”, nr 5, PAN, Warszawa 1987, s. 25.
318. *Dynamika rozwoju nauki a typy dyscyplin naukowych*, „Zagadnienia Naukoznawstwa”, 1987, t. XXIII, z. 1 (89), s. 3-26.
319. „Uprzedmiotowanie” naukowe a „uprzedmiotowanie” religijne, „Humanitas”, t. 12, 1987, s. 145-154.
320. *Koncepcja konkretyzmu jako wyraz osobowości intelektualnej Tadeusza Kotarbińskiego*, „Nauka Polska”, 1987, nr 1, s. 82-89.
321. Rec.: Józef Burszta, *Chłopskie źródła kultury*, „Młodzież i Wieś”, 1987, s. 91-93.

1988

322. *Etyka nauki*, w: M. Drozdowski (red.), Między historią a teorią, PWN, Warszawa – Poznań 1988, s. 356-366.
323. *Prawda konwencjonalizmu*, „Edukacja Filozoficzna”, vol. 4, 1988, s. 33-47.
324. *Wyjaśnianie funkcjonalne a postulat antyhumanizmu teoretycznego*, „Studia Filozoficzne”, 1988, nr 9, s. 89-115.
325. *Metodologiczne znaczenie praktyki edukacyjnej dla nauk humanistycznych*, „Studia Filozoficzne”, 1988, nr 12, s. 133-142.
326. *Czy możliwy jest u nas consensus w kwestii światopoglądowego składnika edukacji kulturalnej*, Wyd. Narodowej Rady Kultury, Warszawa 1988.

1989

327. *Dziedzictwo magii w nauce*, w: H. Kozakiewicz, E. Mokrzycki, M.J. Siemek (red.), Racjonalność, nauka, społeczeństwo, PWN, Warszawa 1989, s. 50-66.

Przedruk: *The legacy of magic in science* w: J. Kmita, K. Zamiara (eds.), *Visions of Culture and the Models of Cultural Sciences*, "Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities", Vol. 15 (1989), pp. 153-170.

328. *O konwencjach artystycznych*, w: T. Kostyrko, A. Szpociński (red.), *Kultura artystyczna a kompetencje artystyczne*, COMUK, Warszawa 1989, s. 80-94.
329. *Edukacyjne funkcje dyscyplin humanistycznych a spór o ich model metodologiczny*, „Człowiek i Światopogląd”, 1989, nr 3, s. 19-36.

1990

330. *Etyczny aspekt koncepcji racjonalnego prawodawcy*, w: S. Wronkowska, M. Zieliński (red.), *Szkice z teorii prawa i poszczególnych nauk prawnych*, Wyd. Naukowe UAM Poznań 1990, s. 413-429.
331. *W kwestii historyzmu nauk przyrodniczych*, w: J. Kmita, K. Łastowski (red.), *Historyzm i jego obecność w praktyce naukowej*, PWN, Warszawa 1990, s. 117-120.
332. *Szkola badeńska a koncepcja Lakatos*, w: J. Kmita, K. Łastowski (red.), *Historyzm i jego obecność w praktyce naukowej*, PWN, Warszawa 1990, s. 134-140.
333. *O filozofii i kulturze postmodernistycznej*. Rozmowa z Jerzym Kmitą. Prowadzący: E. Karpowicz, P. Przybysz, „Viel,O,Sophie. Akademickie Pismo Filozoficzne”, 1990, nr 2 – 1991, nr 1, s. 79-95.

1991

334. Wraz z G. Banaszakiem: *Spoleczno-regulacyjna koncepcja kultury*, Instytut Kultury, Warszawa 1991, s. 177; wyd. II, 1994.
335. *Destrukcja społecznej przestrzeni dzieła sztuki*, w: A. Zeidler-Janiszewska (red.), *Przemiany współczesnej praktyki artystycznej*, Instytut Kultury, Warszawa 1991, s. 8-38.
336. *Impresjonizm jako problem metodologii kulturoznawczej*, „Studia Metodologiczne”, vol. 26, 1991, s. 89-111.

1992

337. Wraz A. Pałubicką: *Problem użyteczności pojęcia doświadczenia*, w: J. Such (red.), *Poszukiwanie pewności i jego postmodernistyczna dyskwalifikacja*, Wyd. Naukowe Instytutu Filozofii UAM, Poznań 1992, s. 149-181.
338. *Relacja korespondencji*, w: H. Kozakiewicz, E. Mokrzycki, M.J. Siemek (red.), *Racjonalność współczesności. Między filozofią a socjologią*, PWN, Warszawa 1992, s. 282-292.
339. *Edukacyjne funkcje dyscyplin humanistycznych a spór o ich model metodologiczny*, w: B. Tuchańska (red.), *Między sensem a genami*, PWN, Warszawa 1992, s. 26-47.

1993

340. *Czy fenomenologiczną koncepcję sensu można uzgodnić z realizmem filozoficznym?*, w: J. Brach-Czajna (red.), *Primum philosophari*, Warszawa 1993, s. 253-274.
341. *Cultural Relativism 'with a small "r"'*, „Ruch Filozoficzny”, 1993, nr 2, s. 192-193.

342. *Rorty i Putnam wobec problemu relatywizmu kulturowego*, „Sztuka i Filozofia”, 1993, nr 6, s. 71-105.
343. *Rorty i Putnam wobec relatywizmu kulturowego*, „Zeszyty Kulturoznawcze”, nr 2-3 (1993), s. 5-38.

1994

344. *Język a sztuka*, w: J. Pelc (red.), *Znaczenie i prawda. Rozprawy semiotyczne*, PWN, Warszawa 1994, s. 83-92.
345. *Dwa nurty współczesne antyfundamentalizmu filozoficznego*, w: T. Buksiński (red.), *Filozofia w dobie przemian*, Wyd. Naukowe Instytutu Filozofii UAM, Poznań 1994, s. 31-44.
346. *Logiczny a lingwistyczny opis języka*, „Studia Semiotyczne”, 1994, nr XIX/XX, s. 57-62.

1995

347. *Jak słowa łączą się ze światem. Studium krytyczne neopragmatyzmu*, Wyd. Naukowe Instytutu Filozofii UAM UAM, Poznań 1995, s. 261; wyd. II, 1998.
348. *Rorty i Putnam wobec relatywizmu kulturowego*, w: A. Szahaj (red.), *Między pragmatyzmem a postmodernizmem. Wokół filozofii Richarda Rorty'ego*, UMK, Toruń 1995, s. 215-253.
349. *Antyfundamentalizm filozoficzny*, w: J. Pogonowski (red.), *Eufonia i logos*, Poznań 1995, s. 419-436. Przedruk: *Philosophical Antifundamentalism*, w: R. Murawski, J. Pogonowski (eds.), *Euphony and Logos. Essays in Honour of Maria Steffen-Batóg and Tadeusz Batóg*, “Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities”, Vol. 57 (1997), pp. 471-488.
350. *Hermeneutyka Donalda Davidsona*, w: J. Sójka (red.), *Perspektywy refleksji kulturoznawczej*. WF Humaniora, Poznań 1995, s. 129-139.
351. *Naturalistyczne ujęcie języka a wydarzenia mentalne*, w: E. Czerwińska (red.), *Wartość i świadomość w filozoficznej drodze. Rozprawy i eseje z filozofii, aksjologii i myśli społeczno-politycznej*, IH UAM, Poznań 1995, s. 135-150.
352. *Fizykalistyczny antynaturalizm metodologiczny*, w: K. Zamiara (red.), *O nauce i filozofii nauki. Księga poświęcona pamięci Jerzego Giedymina*, Poznań 1995, s. 41-56.
353. *Czy możliwa jest kultura ponowoczesna?*, w: J. Sójka (red.), *Horyzonty ponowoczesności. Rozmowy z Zygmuntem Baumanem*, Cz. 2., Wyd. Fundacji Humaniora, Poznań 1995, s. 25-33.
354. *Dwa nurty współczesne antyfundamentalizmu filozoficznego*, „Kultura Współczesna” 1995, nr1-2, s. 75-86.

1996

355. *Towards Cultural Relativism 'with a Small "r"'*, in: A. Zeidler-Janiszewska (ed.), *Epistemology and History. Humanities as a Philosophical Problem and Jerzy Kmity's Approach to it*, “Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities”, Vol. 47, (1996), pp. 541-642.
356. *Spółeczny dyskurs naukowy*, w: J.J. Jadacki (red.), *W świecie znaków*, t. 1, Warszawa 1996, s. 145-154.

1997

357. *Is a 'Creative Man of Knowledge' Needed in University Teaching?*, in: J. Brzeziński, L. Nowak (eds.), *The Idea of the University*, "Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities", Vol. 50 (1997), pp. 179-190.
358. *Świat jako przedmiot uzgodnień społecznych*, w: A. Pałubicka (red.), *Kulturowe konteksty idei filozoficznych*, Wyd. Naukowe Instytutu Filozofii UAM, Poznań 1997, s. 37-46.
359. *Racjonalność decyzyjna*, w: T. Buksiński (red.), *Rozumność i racjonalność*, Wyd. Naukowe Instytutu Filozofii UAM, Poznań 1997, s. 11-36.
360. *Wizja świata nie odwołująca się do pojęcia odniesienia przedmiotowego*, w: R. Kubicki, P. Zeidler (red.), *Od logiki do estetyki. Prace dedykowane Profesorowi Włodzimierzowi Ławniczakowi*, Wyd. Naukowe Instytutu Filozofii UAM, Poznań 1997, s. 91-106.
361. *Udział kultury w konstrukcji świata realizmu naturalnego*, „Filozofia Nauki”, 1997, nr 1, s. 17-26.
362. *Anarchizm interpretacyjny – o czym mowa?* „Teksty Drugie”, 1997, nr 6, s. 63-68.
363. *Wymykanie się uniwersaliom*, „Kultura Współczesna”, 1997, nr 3, s. 101-112.

1998

364. *Jacy moglibyśmy być?*, w: M. Kwiek (red.), *Nie pytajcie mnie, kim jestem. Michel Foucault dzisiaj*, Wyd. Naukowe Instytutu Filozofii UAM, Poznań 1998, s. 109-138.
365. *The Production of "Rational Reality" and the "Systemic Coercion"*, in: R. Pansiek, L. Nowak (eds.), *Marx's Theories Today*, "Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities", Vol. 60 (1998), pp. 405-411.

1999

366. *Jak wymknąć się władzy uniwersaliów?*, w: J. Kmita (red.), *Tropem Nietzsche'ańskiego kłamstwa słów*, Wyd. Naukowe Instytutu Filozofii UAM UAM, Poznań 1999, s. 149-194.
367. *Kulturoznawstwo nie jest socjologią kultury*, „Kultura Współczesna”, 1999, nr 2, s. 26-29.

2000

368. *Wymykanie się uniwersaliom*, Oficyna Naukowa s.c., Warszawa 2000, s. 227.
369. *Nominalizm lingwistyczny – założenie hermeneutyki neopragmatystycznej*, w: H. Van den Boom, A.P. Kowalski, M. Kwapiński (red.), *Eidolon. Kultura archaiczna w zwierciadle wyobrażeń, słów i rzeczy*, Gdańsk 2000, s. 23-32.
370. *Kultura – moralność – względność*, „Kultura Współczesna” 2000, nr 4, s. 112-113. Rec.: Z. Gierszewski, *Kultura – moralność – względność. Doktryna relatywizmu kulturowego M.J. Herkovitsa*, Wyd. Naukowe UAM, Poznań 2000, „Kultura Współczesna” 2000, nr 4, s. 112-113.

2001

371. *Wprowadzenie*, w: J. Kmita (red.), *Czy metamorfoza magiczna rekompensuje brak symbolu?* Seria: Pisma Filozoficzne – Tom LXXVIII, Wyd. Naukowe Instytutu Filozofii UAM, Poznań 2001, s. 7-18.

372. *Racjonalność „uwolniona od hipoteki metafizycznej”*. Wykłady Filozoficzne, Bydgoskie Towarzystwo Naukowe, Komisja Filozofii, Bydgoszcz 2001, s. 38.

2002

373. *Wywiad z prof. Jerzym Kmitą* (rozmawia Andrzej Radomski), „Kultura i Historia”, nr 3/2002 <http://www.kulturaihistoria.umcs.lublin.pl/archives/108>.

2003

374. *Od eleatów do lingwistyki kognitywnej*, w: A. Pałubicka, A.P. Kowalski (red.), *Konstrukttywizm w humanistyce*, Oficyna Wydawnicza Epigram, Bydgoszcz 2003, s. 19-30. Przedruk w: „Principia”, T. XXXVII/XXXVIII (2004), Wyd. UJ, s. 207-220.
375. *Wszystko już zostało powiedziane?* w: A. Grzegorzczak, M. Loba, R. Koschany (red.), *Horyzonty interpretacji. Wokół myśli Paula Ricoeura*, WF Humaniora, Poznań 2003, s. 45-49.

2004

376. *Posłowie*, w: J. Habermas, *Działanie komunikacyjne i detranscendentalizacja rozumu*, Oficyna Naukowa s.c., Warszawa 2004, s. 71-92.
377. *Kultura respektowana przez umysł ironiczny*, w: A. Pałubicka, A. Dobosz (red.), *Umysł i kultura*, Oficyna Wydawnicza Epigram, Bydgoszcz 2004, s. 29-38.
378. *Dekonstrukcyjne epoché ironii*, w: A. Doda (red.), *Powaga ironii*, Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2004, s. 11-20.
379. *Niepotrzebna w Polsce XXI wieku*, „Nowa Krytyka”, nr 16 (2004), WNUSz, s. 33-36.
380. *The Production of „Rational Reality” and the „Systemic Coercion”*, „Nowa Krytyka”, nr 16 (2004), WNUSz., s. 37-43.

2005

381. *Względność kulturowa*, w: J. Kmita, B. Kotowa, J. Sójka (red.), *Nauka. Humanistyka. Człowiek*, Wyd. Naukowe UAM, Poznań 2005, s. 225-232.
382. *Myślenie spontaniczno-praktyczne i pojęciowe a metafora*, w: A. Pałubicka, G.A. Dominiak (red.), *Aksjologiczne źródła pojęć*, Oficyna Wydawnicza Epigram, Bydgoszcz 2005, s. 61-70.

2007

383. *Konieczne serio ironisty. O przekształcaniu się problemów filozoficznych w kulturoznawcze*, Wyd. Naukowe UAM, Poznań 2007, s. 139.
384. *Późny wnuk filozofii. Wprowadzenie do kulturoznawstwa*, Bogucki Wyd. Naukowe, Poznań 2007, s. 236.
385. *Poznanie języka nieznanego badaczowi etnograficznemu a jego akwizycja dziecięca*, w: A. Dobosz, A.P. Kowalski (red.), *Bezpieczeństwo ontologiczne*, Oficyna Wydawnicza Epigram Bydgoszcz 2007, s. 11-18.

2010

386. *Relatywizm przez male „r”*, w: J. Grad, J. Sójka, A. Zaporowski (red.), *Nauka – Humanistyka – Społeczeństwo. Prace dedykowane Profesor Krystynie Zamiarze*, Wyd. Naukowe UAM, Poznań 2010, s. 259-264.

Redakcje prac naukowych

1. *Elementy marksistowskiej metodologii humanistyki*, Wyd. Poznańskie, Poznań 1973, s. 562.
2. *Metodologiczne implikacje epistemologii marksistowskiej*, PWN, Warszawa 1974, s. 562.
3. *Wartość – dzieło – sens*, Książka i Wiedza, Warszawa 1975, s. 319.
4. *Założenia teoretyczne badań nad rozwojem historycznym*, PWN, Warszawa 1977, s. 504.
5. *Zagadnienie przelomu antypozytywistycznego w humanistyce*, PWN, Poznań 1978, s. 166.
6. Wraz z: Z. Cackowskim, *Społeczny kontekst poznania*, Zakł. Narod. im. Ossolińskich, Wrocław 1979, s. 208.
7. *Refleksje o kulturze i polityce kulturalnej lat 1970–1980*, COMUK, Warszawa 1981, s. 71.
8. *Studia z teorii kultury i metodologii badań nad kulturą*, PWN, Poznań 1982, s. 252.
9. Wraz z: Z. Cackowskim i K. Szaniawskim, *Filozofia a nauka. Zarys encyklopedyczny*, Ossolineum, Wrocław 1987, s. 789.
10. Wraz z: K. Zamiarą, *Visions of Culture and Models of Cultural Sciences*, Rodopi, Amsterdam 1989, pp. 308.
11. Wraz z: K. Łastowskim, *Historyzm i jego obecność w praktyce naukowej*, PWN, Warszawa 1990, s. 169.
12. Wraz z: K. Łastowskim, *Biologiczne i społeczne uwarunkowania kultury*, PWN, Warszawa – Poznań 1992, s. 120.
13. *Tropem Nietzscheańskiego kłamstwa słów*, Wyd. Nauk. Instytutu Filozofii UAM, Poznań 1999, s. 194.
14. *Czy metamorfoza magiczna rekompensuje brak symbolu?* Seria: *Pisma Filozoficzne – Tom LXXVIII*, Wyd. Naukowe Instytutu Filozofii UAM, Poznań 2001, s. 280.

Sporządzili:

Jan Grad, Maria Lutomska,
Marlena Solak, Barbara Trzcńska