

## SPIS TREŚCI

### TWÓRCA, TWÓRCZOŚĆ

Contents .....	6
Noty o autorach .....	7
* * * – Grzegorz Kalinowski .....	11
Kazimierz Hoffman, <i>Dziennik 2000–2001 (fragmenty)</i> .....	15
Kazimierz Świągocki, <i>O czasie</i> .....	67
Stanisław Czerniak, <i>Prasens a kondycja ludzka. Liryka jako laboratorium filozoficzne</i> .....	71
Wojciech Kass, <i>A!</i> .....	97
Marek Kazimierz Siwiec, <i>Zbigniew Herbert – twórca i źródło. Droga do źródła i źródło w wierszu Ścieżka</i> .....	105
Dariusz Łukasiewicz, <i>Zło, matematyka a stwórczy zamysł Boga. Przyczynek do filozofii Michała Hellera</i> .....	131
Krzysztof Derdowski, <i>Zamieszkać z lampą w piwnicy. Opowieść o źródłach twórczości Franza Kafki</i> .....	141
Jarosław Jakubowski, <i>Akt twórczy jako akt metahistoryczny. Koncepcja Mikołaja Bierdiajewa</i> .....	165
Grzegorz J. Grzmot-Bilski, <i>Jung i twórcze indywiduum</i> .....	189

### ROZPRAWY. ARTYKUŁY

Joanna Judycka, <i>Paralelizm strukturalny projektów nauki uniwersalnej Lulla i Kartezjusza</i> .....	213
Bożena Listkowska, <i>Kartezjańskie inspiracje w tomizmie otwartym Piotra Chojnackiego</i> .....	231
Daria Trela, <i>Relacje jednostki z drugim człowiekiem w świetle etyki egzystencjalnej Karla Jaspersa</i> .....	253
Ks. Józef Kożuchowski, <i>O fundamentalnym podobieństwie myśli Karla Jaspersa i Josefa Piepera</i> .....	273

### PRZEKŁADY

Małgorzata Bogaczyk-Vormayr, <i>Eckard König: Filozofia pierwsza Arystotelesa jako uniwersalna nauka o archai</i> .....	287
Eckard König, <i>Filozofia pierwsza Arystotelesa jako uniwersalna nauka o archai</i> (przeł. M. Bogaczyk-Vormayr) .....	295

<b>FILO-SOFIJA I POEZJA</b> .....	313
Wiersze Wojciecha Banacha (s. 313), Stanisława Czerniaka (s. 319), Grzegorza J. Grzmot-Bilskiego (s. 324), Roberta Mielhorskiego (s. 327), Kazimierza Świągockiego (s. 334) oraz Marka K. Siwca (s. 343).	