

CONTENTS

“Filo-Sofija”, Vol. 16 (2012/1)

Notes on the Authors	7
----------------------------	---

ARTICLES

Bogusław Paż, <i>Some Prominent Figures of Modern Ontology – from Hegel to Quine</i>	9
Edmund Kulczycki, <i>A Communicative Situation in the Archaic Culture and the Problem of Symbolic Communication</i>	39
Natalia Weremowicz, <i>The Aesthetic Dimension of True Cognition from the Perspective of the Relations Between Music and Philosophy in Plato's Thought</i>	53
Magdalena Płotka, <i>John of Glogovia on the Nature of Knowledge</i>	69
Magdalena Jaworska-Wołoszyn, <i>Outside the Faith. The Anathemas Against John Italos</i>	83
Anna Kondratowicz-Krasińska, <i>Anti-Psychological Interpretation of Human Nature in David Hume's Moral Philosophy</i>	95
Malwina Chuda-Granat, <i>The Meaning of History in Lev Karsavin's Thought. Prolegomena</i>	111
Daniel Sobota, <i>On the Origin of Seinsfrage – Martin Heidegger's Frage und Urteil</i>	127
Fr. Józef Kożuchowski, <i>Moral and Religious Aspects of Politics. Karl Jaspers and Joachim Ritter's School</i>	149
Radosław Kazibut, <i>An Open Access to Knowledge – on Some Common Features of Robert Boyle's Idea of Popularizing Scientific Knowledge and the Wikipedia Project</i>	165
Bogna Choińska, <i>Post-Structuralism and Nietzsche's Ethical Thought</i>	183
Agata Borońska, <i>Conditions for the Possibility of Communicating Values</i>	195
Urszula Zarosa, <i>A Road to Ethics</i>	213
Roman Godlewski, <i>On the Allegedly Inner Sense</i>	225

POETRY AND “FILO-SOFIJA”

(Edited by Marek Kazimierz Siwiec)

Poems by Fr. Alfred Marek Wierzbicki and Paweł Szydeł	237
---	-----

REVIEWS	245
---------------	-----

Stanisław Krajewski, *Czy matematyka jest nauką humanistyczną?*, seria: Copernicus Center Press, WSiZ, Kraków 2011, 152 pp. (*Adam Mroczkowski*) (p. 245); Richard Rorty, Gianni Vattimo, *Przyszłość religii*, red. S. Zabala, przeł. S. Królak, seria: Eidos, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2010, 104 pp. (*Maciej Musiał*) (p. 249); Hans Joas, *Powstawanie wartości*, przeł. M. Kaczmarczyk, Oficyna Naukowa, Warszawa 2009, 314 ss. (*Maciej Musiał*) (p. 251); Pierre Bourdieu, *O telewizji. Panowanie dziennikarstwa*, przeł. K. Sztandar-Sztanderska, A. Ziółkowska, red. naukowa M. Jacyno, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009, 128 pp. (*Maciej Musiał*) (p. 254).